



用戶手冊

PIXPRO SP360 4K

(電腦版)

適用於

KODAK PIXPRO SP360 4K Action Cam

使用前須知

一致性宣告

權責組織： JK Imaging Ltd.

地址： JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA
JK Imaging Europe, 71 Clarendon Road, Watford, WD17 1DS, UK

公司網址： <http://kodakpixpro.com>

關於本手冊

- JK Imaging Ltd. 對本手冊保留一切權利。如未事先取得 JK Imaging Ltd. 的允許，不得以任何形式、任何目的，對本出版品的任何部分進行複製、傳送、保存於可修改之系統或翻譯成任何語言或電腦語言。
- 本手冊內所使用的所有商標均用於辨別之用，並可能為其所屬擁有者的財產。
- 本手冊向您提供了有關如何使用PIXPRO SP360 4K 應用程序（電腦版）的說明。JK Imaging Ltd. 已盡最大努力來確保其內容的正確性，但保留修改的權利，如有修改恕不另行通知。
- 在本手冊內， 表示此項目為有用的資訊。

注意事項

- 您的電腦版本需要滿足Mac OS X 10.9 及以上或Windows 7 及以上。
- 使用Wi-Fi連接時，請不要在有強磁場、靜電、電波干擾的場所（例如微波爐附近）使用，可能會導致無法連接。
- 請不要在飛機上使用Wi-Fi連接功能。
- 使用Wi-Fi連接時，攝像機和智能設備只能一對一連接，要求距離在10米（32.8英尺）以內且無信號屏蔽干擾。
- 打開App後若無法進入遠程遙控，請檢查Windows防火牆的設置。確保已經允許“PIXPRO SP360 4K PC Software”通過防火牆。
- 我們會不定期更新App，某些新功能需要您同步更新攝像機的韌體版本，以保證系統的穩定性。請注意App上的提示。

目錄

使用前須知.....	1
目錄.....	2
連接攝像機和電腦.....	4
下載並安裝應用程序.....	4
建立連接.....	4
Wi-Fi連接（支援遠程遙控、回放和編輯）.....	4
USB連接（支援回放和編輯）.....	5
操作方法.....	6
遠程遙控.....	6
遠程遙控界面介紹.....	6
遠程遙控選單設置.....	7
瀏覽模式.....	7
拍攝模式.....	8
影片尺寸.....	8
照片尺寸.....	8

展開模式	9
調整區.....	12
拍攝方法	14
錄影.....	14
拍照.....	15
回放與編輯.....	16
回放與編輯界面介紹.....	16
回放與編輯選單設置.....	17
瀏覽模式	17
展開模式	17
調整區.....	18
路徑.....	20
控制欄.....	21
YouTube 分享.....	23
更多.....	24
關於版本	25

連接攝像機和電腦

> 下載並安裝應用程序

從官方網站下載應用程序"PIXPRO SP360 4K" (電腦版) 安裝包  / ，並依照界面提示安裝到電腦上。



<http://kodakpixpro.com/AsiaOceania/cn/support/downloads.php>

安裝成功後，在桌面上出現圖標  / 。

> 建立連接

>1 Wi-Fi連接 (支援遠程遙控、回放和編輯)

1. 攝像機：查看攝像機電池室內標籤上的SSID (PIXPRO-SP360-4K_XXXX) 和密碼 (初始密碼為12345678)。在主畫面按按鈕  切換到Wi-Fi模式。
2. 電腦：開啟Wi-Fi功能，自動開始搜索周邊的Wi-Fi熱點。選擇攝像機的SSID (PIXPRO-SP360-4K_XXXX)，並輸入密碼。連接成功後，請雙擊桌面上的應用程序圖標  /  開始使用。

 若使用智能設備修改了 Wi-Fi 連接密碼，電腦 Wi-Fi 連接密碼也會同步變更。

 若忘記了 Wi-Fi 密碼，可在攝像機端使用重置功能還原密碼 (初始密碼為 12345678)。

>2 USB連接（支援回放和編輯）

1. 用Micro USB線連接電腦（電腦需處於開機狀態）和攝像機,連接過程中攝像機顯示"Connecting...", 電腦會自動偵測到攝像機信號。

2. 雙擊桌面上的應用程序圖標  /  開始使用。

 連接失敗時，點擊“重試”，可嘗試重新建立連接。



 若攝像機與電腦不需要或無法連接時，點擊“回放”，進入“回放與編輯”選單，對電腦中的影像檔案執行相關操作。

操作方法

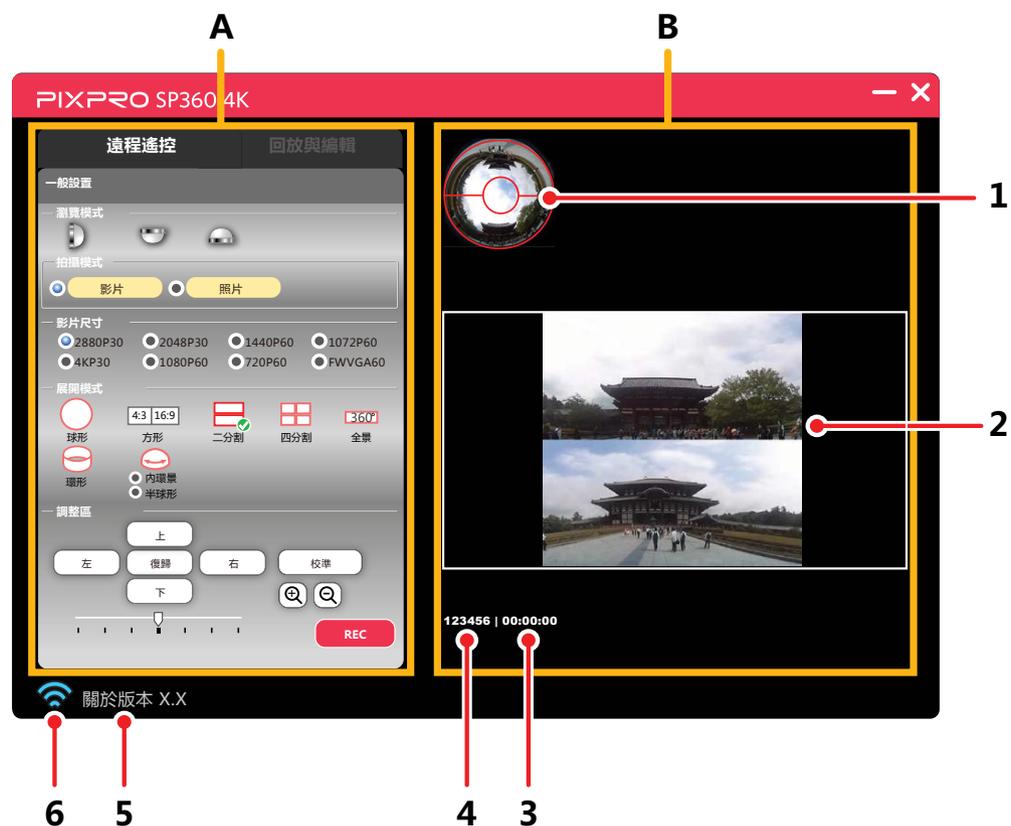
> 遠程遙控

Wi-Fi連接成功後，可以使用此功能進行拍照和錄影。

>1 遠程遙控界面介紹

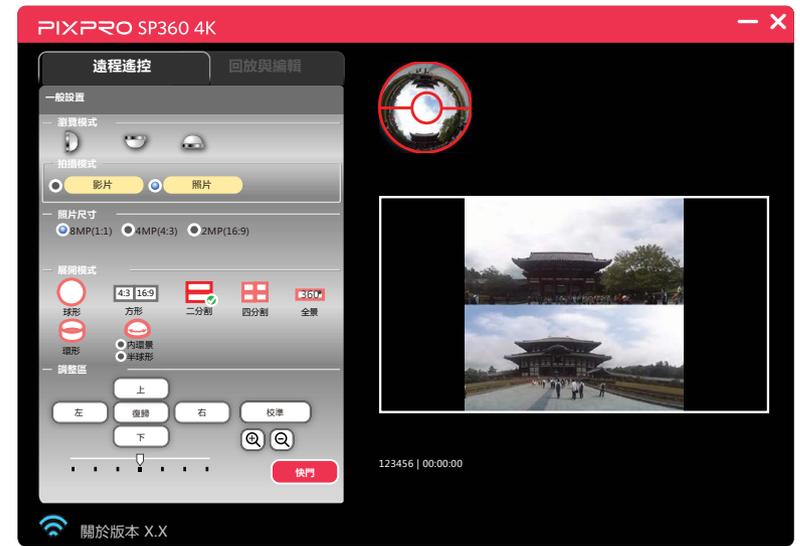
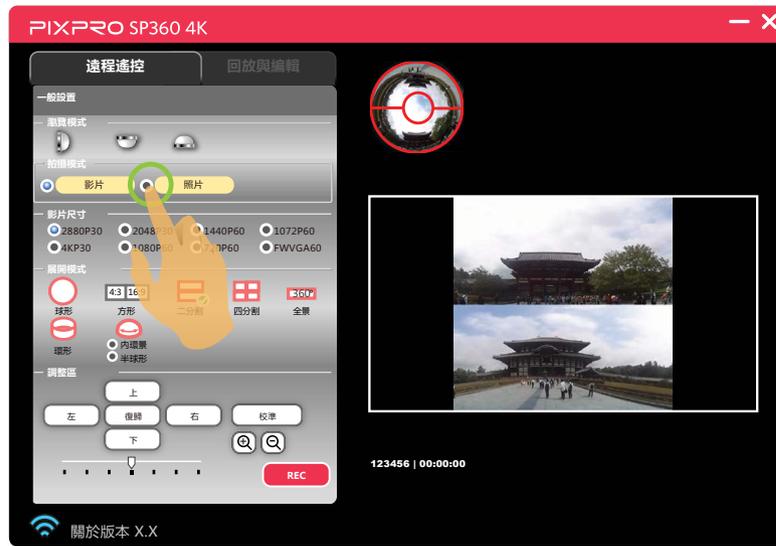
- A. 設置區域
- B. 顯示區域
1. 原檔影像
2. 展開後的影像
3. 可錄影時間
4. 可拍照張數
5. 當前版本
6. Wi-Fi連接狀態

-  Wi-Fi連接成功
-  Wi-Fi連接失敗



>2 遠程遙控選單設置

點擊選項圖標或選項左邊的  進行選單設置。



瀏覽模式

根據攝像機鏡頭所對的方向選擇對應的圖標，可以使影像保持正立方向顯示。

有3個選項：

-  代表鏡頭向前時，影像顯示是正立方向的。
-  代表鏡頭向下時，影像顯示是正立方向的。
-  代表鏡頭向上時，影像顯示是正立方向的。

拍攝模式

有2個選項：

- 影片 進入錄影模式。
- 照片 進入拍攝模式。

影片尺寸

設置影片的影像分辨率。

有8個選項：

- | | | | |
|-----------|-------------------|-----------|--------------------|
| • 2880P30 | 2880x2880 1:1 30p | • 4KP30 | 3840x2160 16:9 30p |
| • 2048P30 | 2048x2048 1:1 30p | • 1080P60 | 1920x1080 16:9 60p |
| • 1440P60 | 1440x1440 1:1 60p | • 720P60 | 1280x720 16:9 60p |
| • 1072P60 | 1072x1072 1:1 60p | • FWVGA60 | 848x480 16:9 60p |

照片尺寸

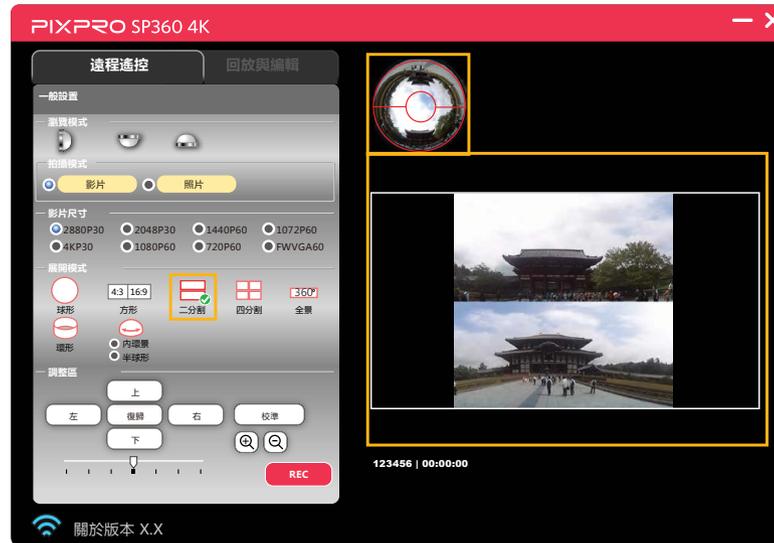
設置照片的影像分辨率。

有3個選項：

- | | | | |
|------------|-----------|-------------|-----------|
| • 8MP(1:1) | 2880x2880 | • 2MP(16:9) | 1920x1080 |
| • 4MP(4:3) | 2304x1728 | | |

展開模式

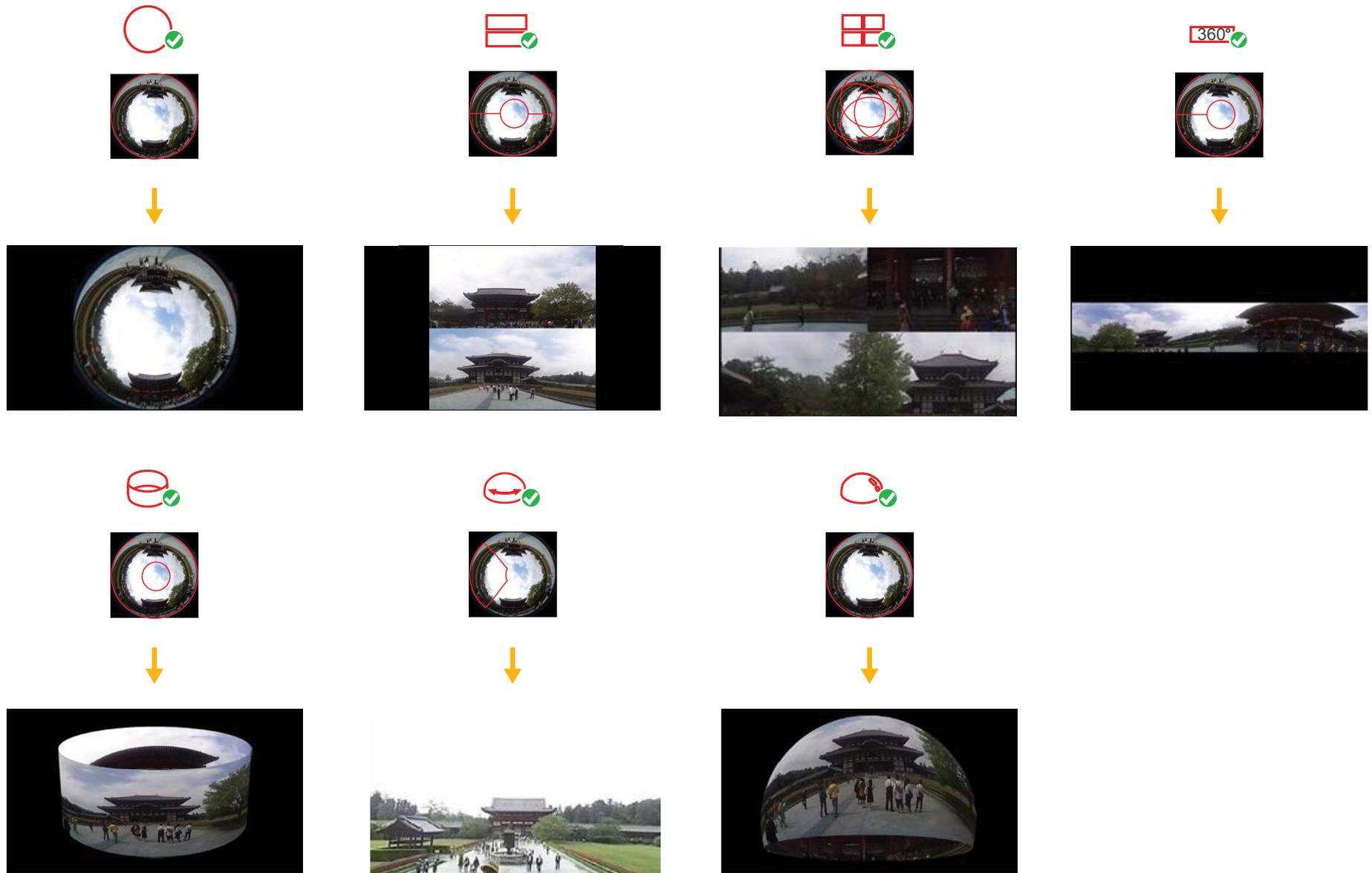
選擇幾種不同的視覺效果。



有8個選項：

-  球形
-  方形
-  二分劃
-  四分劃
-  全景
-  環形
-  內環景
-  半球形

📄 使用方形模式拍攝的檔案存儲為方形檔案，不能展開。其它 7 種模式拍攝的檔案存儲為球形，展開效果如下：



影片尺寸和展開模式對應一覽表：（○表示支援，X表示不支援）

展開模式 \ 影片尺寸	○	4:3 16:9			360°			
	2880P30	○	X	○	○	○	○	○
2048P30	○	X	○	○	○	○	○	○
1440P60	○	X	○	○	○	○	○	○
1072P60	○	X	○	○	○	○	○	○
4KP30	X	○	X	X	X	X	X	X
1080P60	X	○	X	X	X	X	X	X
720P60	X	○	X	X	X	X	X	X
FWVGA60	X	○	X	X	X	X	X	X

照片尺寸和展開模式對應一覽表：（○表示支援，X表示不支援）

展開模式 \ 照片尺寸	○	4:3 16:9				360°			
		4:3	16:9						
8MP(1:1)	○	X	X	○	○	○	○	○	○
4MP(4:3)	X	○	X	X	X	X	X	X	X
2MP(16:9)	X	X	○	X	X	X	X	X	X

調整區

校準

微調影像範圍（可在拍攝前設置此功能）。

步驟如下：

1. 在“調整區” 點擊“校準” 按鈕，在顯示區域出現紅色的校準線。



2. 使用鼠標（或手指）可以進行調整：

- 使用鼠標左鍵（或單指）拖拉影像可以移動影像。
- 使用鼠標滑輪（或雙指）可以縮放影像。

3. 再次點擊“校準” 按鈕，保存設置，校準線消失。

上 / 下 / 左 / 右 / ⊕ / ⊖

對影像進行移動、翻轉或縮放等效果處理。

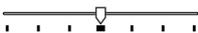
展開模式 \ 按鈕	上 / 下	左 / 右	⊕ / ⊖
	無作用	逆時針/順時針旋轉	無作用
		無作用	
	向上/向下移動	向左/向右移動	放大/縮小
		順時針/逆時針旋轉	
	無作用	向左/向右移動	
	向上/向下翻轉	逆時針/順時針旋轉	
	向上/向下移動	順時針/逆時針旋轉	
	向上/向下翻轉	逆時針/順時針旋轉	

 此處的操作均指的是影像未放大時的操作。

 電腦鍵盤上的四向鍵功能和調整區的四向鍵（上 / 下 / 左 / 右）功能相同。

復歸

使影像回到默認值。

設置旋轉的方向和速度 

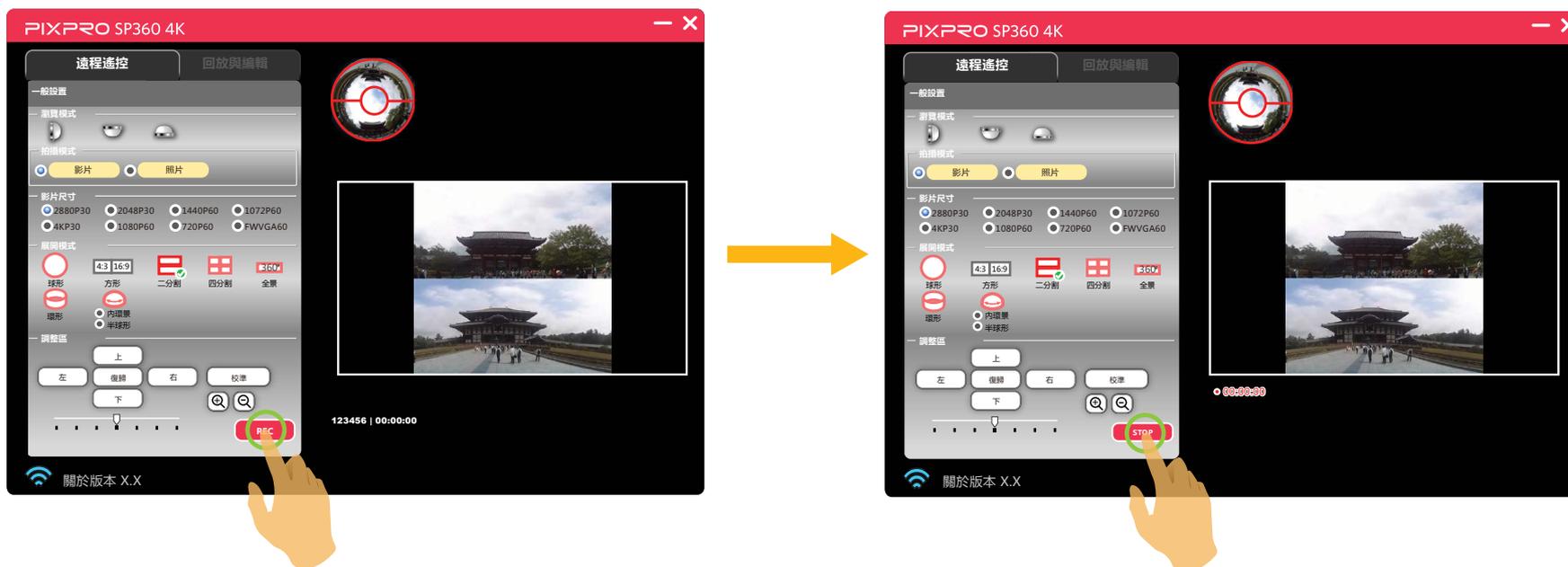
將箭頭拖至左側（或右側），影像自動勻速逆時針（或順時針）旋轉。箭頭越向左（或向右），影像旋轉速度越快。

 在方形展開模式下，此功能無效。

>3 拍攝方法

錄影

點擊“REC”按鈕，開始錄影。點擊“STOP”按鈕，停止錄影。

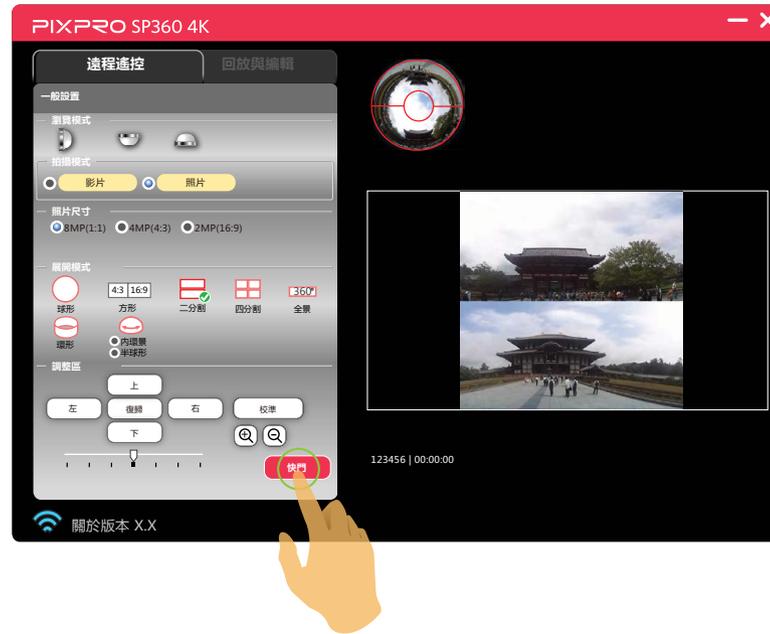


📖 錄影過程中若中斷了 Wi-Fi 連接，攝像機繼續錄影，電腦上彈出“警告！”提示框。點擊“重試”，嘗試重新連接。

📖 拍攝的影片存儲在攝像機中。

拍照

點擊“快門”按鈕將拍攝一張照片。



 拍攝的照片存儲在攝像機中。

> 回放與編輯

點擊“回放與編輯”選項欄可以進入此界面進行檔案回放或編輯。

>1 回放與編輯界面介紹

A. 設置區域

B. 顯示區域

1. 索引

2. 展開後的影像

- 按住鼠標左鍵可以拖動影像。滾動滑輪可以縮放影像。
- 如果您使用的是觸摸屏電腦，可以用單指拖動影像或雙指縮放影像。

3. 圖片切換

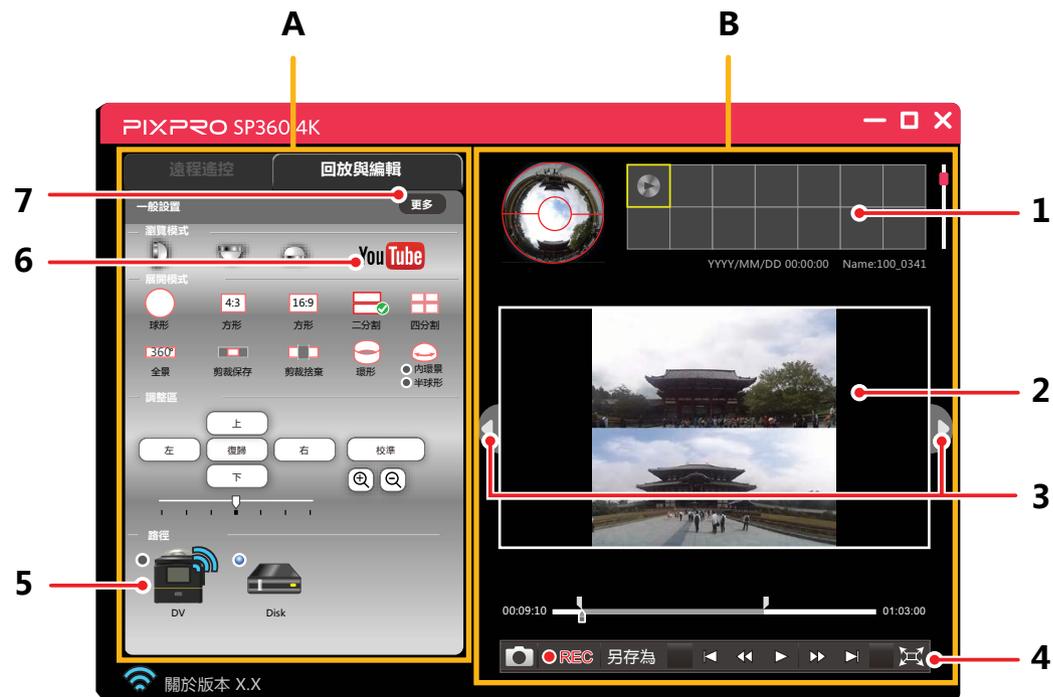
4. 控制欄

5. 路徑

-  攝像機端 (Wi-Fi連接)
-  攝像機端 (USB連接)
-  電腦端

6. YouTube 分享 (此圖標只在回放球形影片時出現)

7. 更多



>2 回放與編輯選單設置

瀏覽模式

請參考第7頁中的介紹。

展開模式

有11個選項：

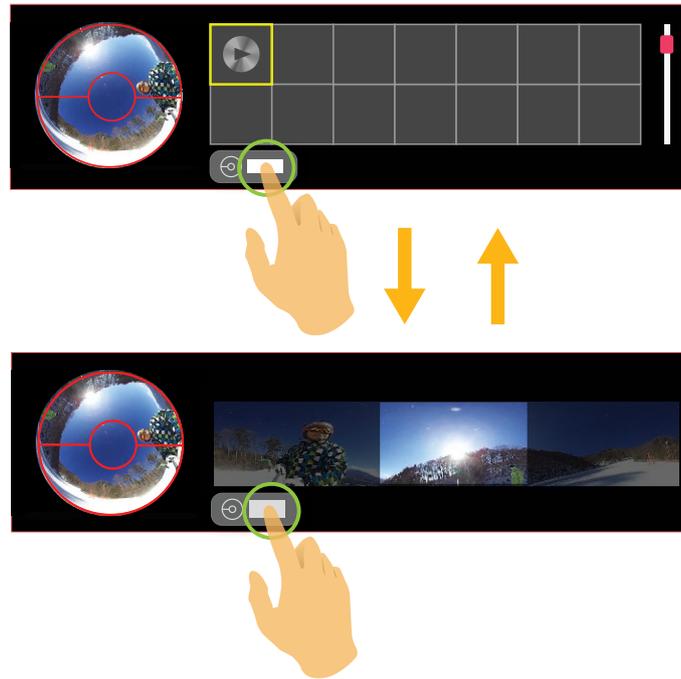
-  球形
-  4:3 方形
-  16:9 方形
-  二分割
-  四分割
-  360° 全景
-  環形
-  內環景
-  半球形

前9項請參考第10頁中的介紹。

-  剪裁保存
-  剪裁捨棄



在 360° / [] / [] 模式下，點擊索引圖下方的圖標 [] 出現預覽圖，點擊預覽圖下方的圖標 [] 出現索引圖。



調整區

校準

請參考第12頁中的介紹。

上 / 下 / 左 / 右 / ⊕ / ⊖

展開模式 \ 按鈕	上 / 下	左 / 右	⊕ / ⊖
	無作用	逆時針 / 順時針旋轉	放大 / 縮小
			
			
	向上 / 向下移動	向左 / 向右移動	
		順時針 / 逆時針旋轉	
	無作用	向左 / 向右移動	
			
			
	向上 / 向下翻轉	逆時針 / 順時針旋轉	
	向上 / 向下移動	順時針 / 逆時針旋轉	
	向上 / 向下翻轉	逆時針 / 順時針旋轉	

 此處的操作均指的是球形影像未放大時的操作。

 對於  /  / ，當球形影像放大至超過邊界線時，影像可以上下移動。

復歸

請參考第13頁中的介紹。

設置旋轉的方向和速度 

請參考第13頁中的介紹。

路徑



攝像機端 (Wi-Fi連接)

點擊此圖標可以在Wi-Fi連接的狀態下瀏覽攝像機中的檔案。



當圖標顯示為 ，索引列表中只顯示影片檔案，當圖標顯示為 ，索引列表中只顯示照片檔案。



攝像機端 (USB連接)

點擊此圖標可以在USB連接的狀態下瀏覽攝像機中的檔案。



電腦端

點擊此圖標可以瀏覽電腦上的檔案。

雙擊此圖標，選擇要瀏覽文件的路徑，最後點擊“確定”。

控制欄

攝像機端 (Wi-Fi連接)

影片：   下載    

照片： 下載 



Wi-Fi 連接時，攝像機上不能直接播放影片，需下載到電腦上才可播放。

攝像機端 (USB連接) 或電腦端

影片：   另存為    

照片： 另存為 

控制欄上的按鈕功能介紹

-  全屏播放
-  播放
-  回到第一幀
-  前一幀 / 快退
-  取消全屏播放
-  暫停
-  跳到最後一幀
-  後一幀/快進

-  影片進度條
滑動進度條下方的滑塊可以將影片快速跳至某一幀。
滑動進度條上方的兩個小滑塊可以選擇影片截取起止位置。
-  截屏
影片播放前或暫停時，截取當前的畫面。
-  下載
將檔案下載到電腦上。
-  另存為
1. 將檔案另存到新的路徑中。
2. 在播放前或暫停時，可以滑動影片進度條上兩個小滑塊選擇一個時間段，點擊“另存為”保存選定的片段為新的影片檔案。
-  錄影剪切
在播放前或暫停時，可以滑動影片進度條上兩個小滑塊選擇一個時間段作為一個新的視頻，點擊  按鈕開始錄影，點擊  按鈕停止錄影。
 -  錄影剪切過程中可以在調整區中進行影像調整，並且此調整效果會記錄在新生成的影片中。
 -  錄影剪切過程（影像比例固定為 16:9）中可以點擊  暫停，調整展開模式，然後點擊  繼續剪切。

YouTube 分享

可將球形影片轉換成適合在YouTube上進行觀看的格式（在YouTube上播放時可以通過鼠標調整觀看角度）。

1. 滑動影片進度條上方兩個小滑塊選擇一個時間段，點擊 **YouTube** 。
2. 選擇錄影時攝像機機身的方向，可通過界面右側的預覽圖確認圖像方向是否正確。
3. 選擇輸出尺寸，點擊“轉檔”。



4. 保存選定的片段為新的影片檔案。
5. 點擊“完成”，按照界面提示操作，可將新的影片檔案上傳到YouTube上。

 只有選擇和錄影時攝像機機身方向一致的方位，才能保證新影片為正立方向播放。

 影片的原始尺寸和輸出尺寸對應一覽表：（○表示支援，X表示不支援）

原始尺寸 \ 輸出尺寸	3840 x 1920	2880x 1440	1920x 960
2880 x 2880	○	○	○
2048 x 2048	○	○	○
1440 x 1440	X	○	○
1072 x 1072	X	X	○

更多

 Wi-Fi 連接時，回放攝像機中的檔案，不顯示此功能。

1. 點擊 **更多** 按鈕，開啟“高級設置”界面。



2. 左右滑動箭頭可以調整銳利度、對比、亮度、飽和。

 調整銳利度前，需先點擊“啟用”。

3. 點擊“確定”進行設置保存。點擊“默認”回複初始狀態。點擊“關閉”取消設置。

> 關於版本

點擊“關於版本X.X”，進入About界面。



1. 查看軟體當前版本。
2. 點擊“升級軟體版本”，進入軟體下載界面。
3. 點擊界面上的官方網址，可以進入網站查詢更多的信息。



© 2015 JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.

JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

JK Imaging Europe, 71 Clarendon Road, Watford, WD17 1DS, UK

<http://kodakpixpro.com>